

Trauma e addiction: Interventi psicotraumatologici

INA MARIA HINNENTHAL,

IX CONGRESSO NAZIONALE, SITD, ROMA, 24/11/2017

Lutto sano

- ▶ «Parto alla rovescia»
- ▶ Riscaldamento emotivo attraverso musica, odori, frasi, foto
- ▶ Seguente dolore «dolce» con lacrime «che mi piangono» ... sembra che un pezzo di me mi osserva
- ▶ Raffreddamento e avanzamento del lutto

Trauma fisico

- ▶ Dolore acuto – protezione – muscoli creano protezione finché tutto rientra da solo.
- ▶ Ma cosa succede se la situazione non rientra?



Osteopata/ trattamento

Feldenkrais:

- ▶ Prima trattare la resistenza/ riscaldare
- ▶ Poi trattamento vero proprio
- ▶ Alla fine raffreddare/ integrare
(spesso sonno finale profondo)

Wilhelm Reich

- ▶ Ogni tensione muscolare contiene la informazione del significato della sua origine. La sua dissoluzione non solo libera energia ma riporta anche alla memoria la situazione in cui l'evento ha avuto luogo.

1933



▶ Trauma



Horowitz, 1976

- ▶ 1. Scream/ Urlo
- ▶ 2. Freezing/ Congelamento emotivo
- ▶ 3. Intrusione di materiale emotivo non episodico (tipico inizio di addiction)
- ▶ 4. Elaborazione/ integrazione/
“guarigione” (condizione inderogabile:
sobrietà!)

Rauch et al., 1996

Esame con P.E.T.:

- ▶ Pazienti traumatizzati e invitati a ricordare il trauma durante l'esame dimostrano un'attivazione nell'emisfero destro, amigdala, isola e lobo temporale mediale.
- ▶ Disattivazione: emisfero sinistro, in particolare il centro di Broca (centro espressivo del linguaggio)

Corpo, simboli, trauma

- ▶ Le rappresentazioni corticali che coinvolgono i muscoli scheletrici sono principalmente integrate nell'emisfero di destra (Schore, 1994, Siegel, 2001)
- ▶ Le risposte viscerali sono controllate dalla corteccia orbito-frontale e dalla corteccia cingolare anteriore, anche qui principalmente con l'emisfero di destra.

BESSEL VAN DER KOLK
**IL CORPO
ACCUSA
IL COLPO**

Mente, corpo e cervello
nell'elaborazione delle
memorie traumatiche




9,10

Metcalfe, Jacobs, 1996

- ▶ sistema „freddo“ di memorizzazione,
 - ▶ quotidiano:
 - ▶ ippocampo del sistema limbico
 - ▶ (categorie: spazio, tempo, causalità)

- ▶ sistema „caldo“ di memorizzazione:
 - ▶ Amygdalum del sistema limbico
 - ▶ (categorie: rilevanza emotiva)



1° passo:
Vulnerabilizzazione della memoria
(recalling / retrieval):

- ▶ La riattivazione di ricordi emotivi porta a una riattivazione della zona chiamata amygdala.

(Kim et al, 2010)



2° passo: Intervento psicotraumatologico

- ▶ corporeo
- ▶ simbolico
- ▶ metaforico
- ▶ relazionale
- ▶ emotivo

3° passo: consolidamento (1-6 ore)

Reconsolidation. (Lewis 1979; Nader, 2003)

- ▶ Sonno finale
- ▶ Camminate

- ▶ Non saltare questa fase!

L'intervento psicotraumatologico

Versione piu' semplice:

- ▶ Creare un'atmosfera tranquilla, rassicurante, non invadente, validante, solare, seria ma «leggera», poche parole
- ▶ Offrire spazio emotivo con «fazzoletti» senza fretta, senza alcuna aspettativa, accettazione incondizionata, il paziente sceglie il momento giusto
- ▶ Chiudere in sicurezza
- ▶ Aspettare 1-6 h per consolidare
- ▶ (esempio gruppo AA)

Tipi di trauma

- ▶ Perdita (tipico trauma per Cloninger I)
- ▶ Intrusione (piu' facilmente sindromi psicosomatici, sindromi di conversione e dissociazione)
- ▶ Abbandono (tipico trauma per Cloninger II, sindrome Borderline)
- ▶ Neglect (piu' facilmente disturbi antisociali, difficili da curare per mancanza dell'alleanza terapeutica affidabile)

Che intervento psicotraumatologico?

- ▶ Perdita – caso 1: anamnesi: «non mi è successo niente di male nella mia infanzia» – padre morto a 9 anni in un incidente stradale (intervento simbolico e psicoterapeutico)
- ▶ Intrusione – dissociazione – caso 2: infermiera del pronto soccorso (intervento corporeo e psicoterapeutico)
- ▶ Abbandono – caso 3: cocainomane 20-enne, sindrome Borderline (intervento dialettico behaviorale, esperienza correttiva)

Bambini e simboli



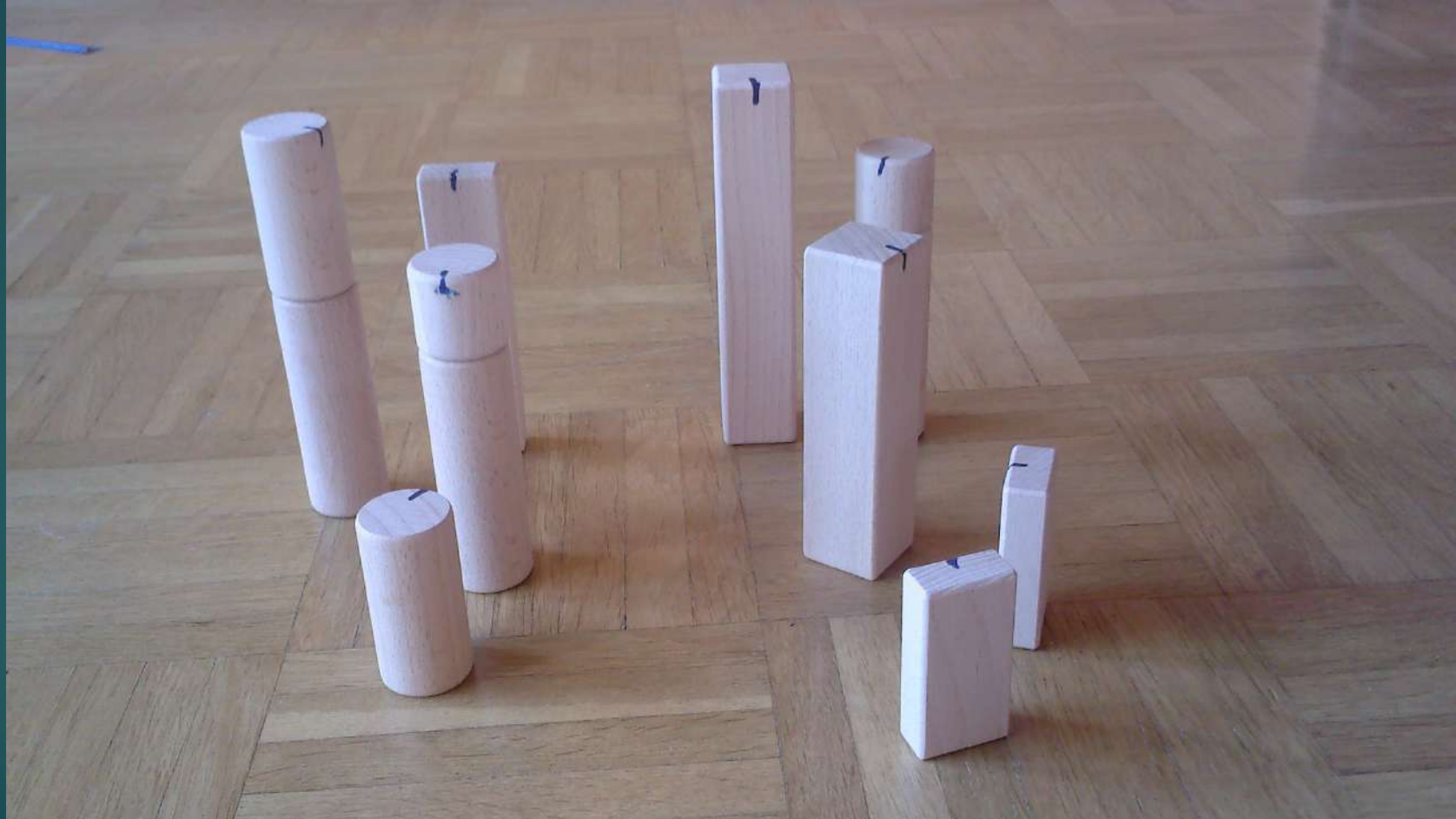
Bambini usano il gioco, il sogno, il disegno per smaltire traumi

Per adulti:

- ▶ L'arteterapia
- ▶ La terapia dei disegni spontanei (Susan Bach)
- ▶ «Sandspiel»
- ▶ Lavoro con simboli concreti (Wilfried Schneider)
- ▶ Cartoline simboliche

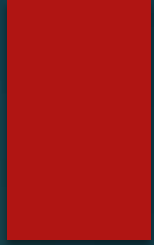
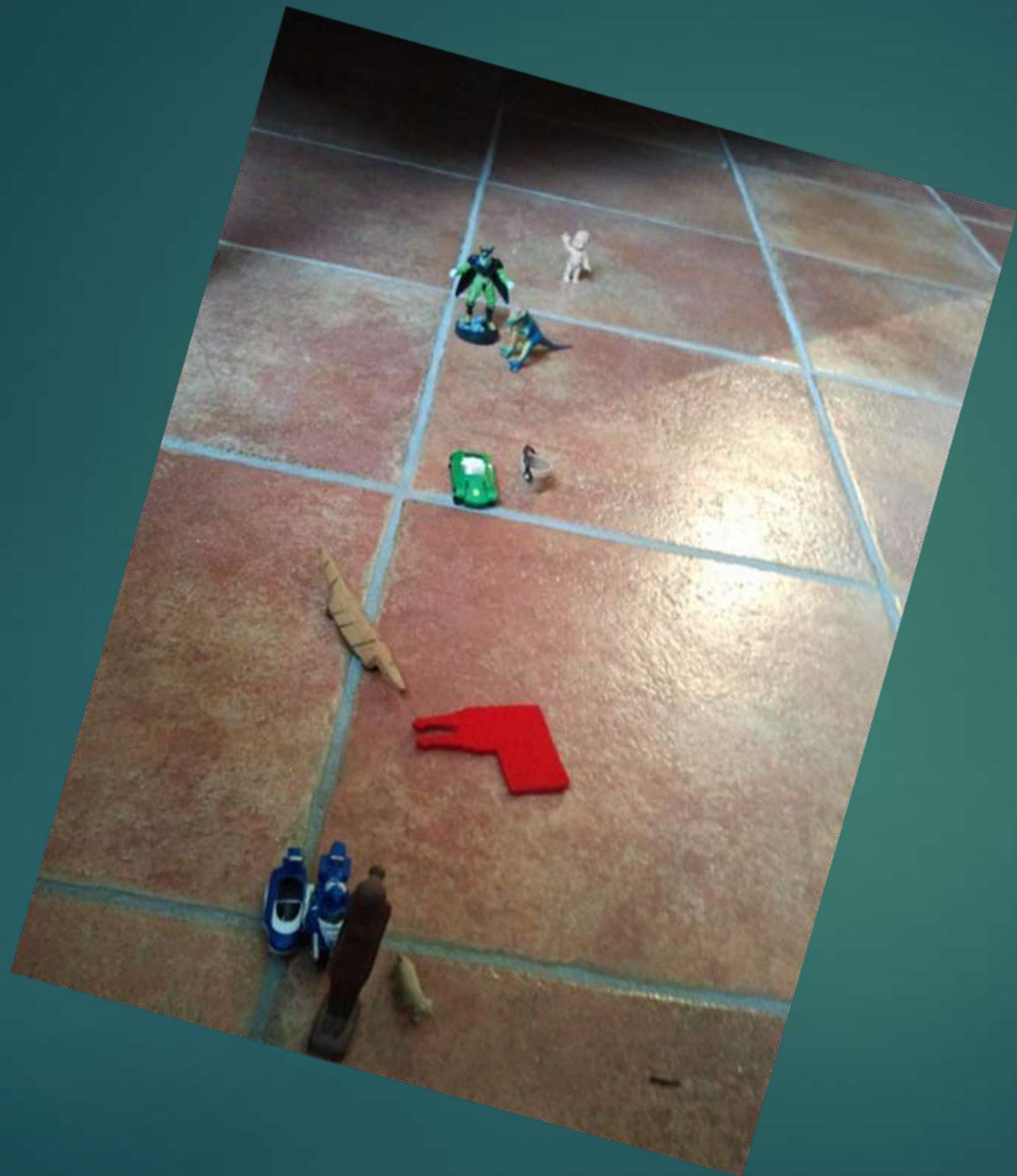
Perdita personali o traumi generazionali

- ▶ Costellazioni familiari (Bert Hellinger)
- ▶ Skulpturarbeit (Virginia Satir)
- ▶ Psicodramma (Jacob Levi Moreno)



Il lavoro con le cartoline





Intervento psicotraumatologico breve – esperienza correttiva e di crescita lunga



www.centrosoranzo.it



Grazie per l'attenzione!

- ▶ Dr. Ina Maria Hinnenthal, Ph.D.
- ▶ Direttore f.f. struttura complessa
Salute Mentale e Dipendenze
- ▶ ASL 1 Imperiese
- ▶ i.hinnenthal@asl1.liguria.it